

## Médiation interculturelle

*Préjugés, stéréotypes,  
conflits de valeurs...*

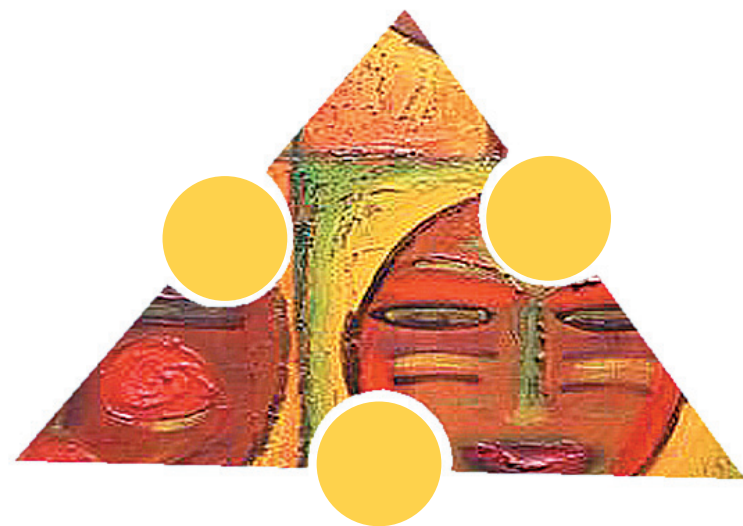
*Les expressions et actes racistes  
manifestent des peurs qui exacerbent  
les différences.*

*C'est à travers la rencontre de  
l'autre que je découvre mes propres  
fondements culturels.*

*Toutes les cultures se posent les  
mêmes questions et n'y répondent pas  
de la même façon.*

*La médiation permet de créer  
un espace d'écoute et de respect,  
de transformer les peurs en solidarité.*

*Face au non-dit de l'interculturel  
penser et reconnaître le transculturel.*



## Contenu de la formation.

- Préjugés et stéréotypes comme peurs de la différence.
- Le choc dans la rencontre interculturelle.
- Conflits de valeurs et charte universelle des droits de l'Homme.
- Les différents niveaux culturels : territorial, social, religieux, idéologique...
- Les antagonismes fondamentaux comme références universelles.
- Les antagonismes "relation-production", "individuel-collectif", "temps cadre-temps événement", "vote-palabre", "implicite-explicite", "autonomie-contraite", "immanence-transcendance"...
- Le racisme et l'antiracisme comme réactions de peurs.
- La médiation comme outil d'écoute et de respect des différences.
- Interculturel, multiculturel, transculturel : quelles perspectives pour nos sociétés ?

## Outils de formation

### De cadrage pour créer la confiance.

Présentations individuelles, formulation / vérification / négociation des attentes, contrat d'animation, reformuler les jugements en ressentis, nombreux recours à l'expression des ressentis, jeux d'échauffement, exercices de relaxation, les dérangements ont la priorité.

### De sensibilisation et d'entraînement.

Exercices ciblés de prise de conscience des mécanismes et processus spontanés, études de cas, mise en situation à partir d'exemples vécus, jeux de rôles avec observateurs.

### De réflexion et d'approfondissement.

Apports théoriques et outils d'analyse, exercices d'appropriation et de transfert, documents de synthèse et bibliographie fournis.

## Publics concernés.

- Toutes personnes en situation d'accueil, avec des personnes d'origine étrangère.
  - Educateurs et animateurs de foyers de demandeurs d'asile.
  - Enseignants et personnels techniques en quartiers multiculturels.
- Policiers, gardiens d'immeubles, médiateurs interculturels...
- Pour toutes entreprises, syndicats, ONG, et autres organisations à dimension internationale.

## Les objectifs.

- **Comprendre les mécanismes de peurs face aux différences, de choc interculturel, des fondements de la culture à partir de ses propres réactions.**
  - **S'entraîner à accueillir et décoder préjugés, stéréotypes et conflits de valeurs.**
- **Intervenir comme médiateur interculturel (prévenir les conflits, intervenir en situation de crise).**

## Les modalités.

**Durée pour ancrer de nouveaux comportements et attitudes :**

- 2 modules de 3 jours séparés de 2 à 3 semaines puis 1 jour 4 à 6 semaines plus tard.  
Autres rythmes d'intervention et contenus négociables, selon les publics, les lieux.

**Coûts de référence (hors frais) :** 900 € / jour, modulables en fonction des organismes, des publics et des financements.

### Références

*Hervé Ott, formateur consultant depuis plus de 20 ans.*

*Nombreuses interventions d'accompagnement, de formation, de médiation, de conseil, en milieu interculturel : "jeunes médiateurs" (Orly) ; intervention dans 15 communes de la région parisiennes (FRMJC), accueil de publics en difficulté (Préfecture et Conseil général du Tarn) ; CADA (Montauban, Mont de Marsan, Angoulême) ; 2 cycles de formation à "l'animation interculturelle" (30 j en franco-allemand), nombreuses interventions de formation en Afrique du Nord, en Afrique noire, au Proche-Orient, dans le Pacifique Sud.*

# Médiation interculturelle

